

DAS ACT-STIPENDIUM FÜR DIE KÜNSTE

Herbst/Winter 2022

„Wie gehen wir mit Menschen um, die Widerstände zeigen? Wie setzen wir künstlerische Prozesse in Gang, die Vielfalt als Glücksfall spürbar machen? Wie schaffen wir es, wirklich demokratisch zu führen? In meinem Konzept stecken über 15 Jahre Erfahrung mit Neuköllner Jugendlichen und die tiefe Überzeugung: Es lohnt sich. Immer!“

(Maike Plath)

Wir sind davon überzeugt, dass in jedem Menschen das Potenzial zum freien, beziehungs- und demokratiefähigen Individuum liegt. Unsere Workshops zu den **Künsten: Theater, Tanz sowie Bildende Kunst** vermitteln neben einer Einführung in das Veto-Prinzip von Maike Plath konkrete Handlungsstrategien für die Arbeit in künstlerischen Praxisfeldern.

ACT vergibt zwei Stipendien für die kostenfreie Teilnahme an unseren ACT-Workshops zum Veto-Prinzip Tanz, Theater sowie Bildende Kunst im Herbst/Winter 2022.

Kostenfreie Teilnahme an folgenden **ACT Workshops:**

1. ACT-Workshop: Veto-Prinzip Tanz: 7./8.10.22
2. ACT-Workshop Veto-Prinzip Bildende Kunst: 4./5.11.2022
3. ACT-Workshop Veto-Prinzip Theater: 11./12.11.22

Die Workshops finden im Berliner UrbanRaum statt.

Gesamtwert: 1.065 €

WAS WIR UNS WÜNSCHEN

Dein **Interesse** am Konzept und an der künstlerischen Arbeit mit verschiedenen Zielgruppen!

Du möchtest dich für das KÜNSTE-Stipendium bewerben?

Dann schreib uns, was dich am Konzept und dem Stipendium interessiert und sende uns deinen Lebenslauf (jeweils max. 1 DIN-A4-Seite in **einem** PDF) an Friederike Erhart: bewerbung@act-berlin.de. Bewerbungen sind bis zum **01.09.2022** möglich.

Wir freuen uns auf Bewerbungen unabhängig von Geschlecht, ethnischer, kultureller oder sozialer Herkunft, Alter, Religion, Weltanschauung, Behinderung oder sexueller Identität.

Wir können leider keine Kosten für Anreise und Unterkunft übernehmen.

